

اخبار کوتاه

معاون فرهنگی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس اعلام داشت:

طرح فروش ویژه کتاب در دهه فجر اعلام شد



به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، معاون فرهنگی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس اعلام داشت: مؤسسه خانه کتاب و ادبیات ایران در نظر دارد در راستای ترویج فرهنگ کتابخوانی و رونق بخشیدن به کسب‌وکار کتابفروشان طرح فروش ویژه دهه مبارک فجر از ۲۲ تا ۲۸ بهمن را از طریق درگاه بازار کتاب bazarketab.ir و به صورت فروش حضوری و مجازی در کتابفروشی‌ها با اختصاص بارانه جدید خرید کتاب به همه ایرانیان برگزار کند. غلامرضا خوش‌اقبال با اشاره به اینکه، اسامی دهه فجر رنگ‌بندی کتاب دارد در این طرح ویژه برای هر ایرانی تا سقف یک میلیون تومان خرید، ۲۵ درصد بارانه کتاب اختصاص یافته و این طرح با همکاری خانه کتاب و ادبیات ایران و حمایت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی برای اهالی کتاب در نظر گرفته شده است. افزود: این بارانه شامل همه ایرانیان خواهد شد، بارانه این طرح علاوه بر بارانه‌های قبلی است و افرادی که تاکنون بارانه‌های سالانه و مناسبتی خود را مصرف کرده‌اند نیز می‌توانند از بارانه این طرح بهره‌مند شوند. وی کتاب و کتابخوانی را یکی از نمادهای فرهنگی دانست که غنای برنامه‌های دهه فجر انقلاب را بیش از پیش نمایان خواهد کرد و بیان داشت: هزینه ارسال کتاب‌ها برای خیرانان و کتابفروشان در این طرح رایگان است و تمام کتابفروشی‌های سراسر کشور می‌توانند در این طرح شرکت کنند.

خوش‌اقبال ادامه داد: از آنجاکه برای فروش در هر دو شکل حضوری و مجازی لازم است کتابفروشان عضو سامانه بازار کتاب باشند، بنابراین آن دسته از کتابفروشی‌هایی که تاکنون عضو این سامانه نبوده‌اند می‌توانند از طریق نشانی bazarketab.ir در سامانه ثبت‌نام و سپس در پتل کاربری خود از طریق منوی «طرح‌های فروش/ طرح ویژه دهه فجر ۱۴۰۳» نیز ثبت‌نام کنند. این کتابفروشی‌های عضو سامانه تنها کفایت مسیر مرحله دوم را انجام دهند.

آغاز فروش بلیت‌های جشنواره فیلم فجر ویژه تالار حافظ

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، بیست و چهارمین جشنواره فیلم فجر شیراز و به نقل از سولماز دهقانی دبیر این جشنواره از دیروز ۱۵ بهمن‌ماه جاری، تالار حافظ اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس میزبان نمایش فیلم‌هایی شد که ترتیب دوشنبه: پسر دولینوی ۱۲، چشم دایمی، سمنشین، زولیت و شاه، ماریا، چهارشنبه: افسانه سیر، تاکس، درمی، پنجشنبه: شمال از جنوب غربی، آبستن، جمعه: مرد آرام، خدای جنگ، شنبه: ناتوردشت، لولی، تاریخ ۲۲ بهمن‌ماه در سانس‌های ۱۷:۰۰ و ۱۹:۳۰ بر پرده تفره‌ای تالار حافظ اکران می‌شود. وی افزود: بلیت‌فروشی بیست و چهارمین جشنواره فیلم فجر در فارس، از ۱۰ صبح یکشنبه ۱۴ بهمن آغاز شده و تالار حافظ، سینما تاریخ، مجموعه هنر شهر آفتاب و در مجموع پنج سالن سینماهای مورد اشاره به میزبانی اکران ۲۰ فیلم‌سوی سیمرخ خواهند رفت و علاقه‌مندان می‌توانند بلیت‌های جشنواره را از سه پلنفرم فروش بلیت سینمایی کشور یعنی ایران تک، سینماتیک و گیش به خریداری کنند.

استقبال پرشور کودکان و نوجوانان میمند از اکران «باغ کیانوش»

به گزارش روابط عمومی نمایندگی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی میمند، فیلم سینمایی «باغ کیانوش» در سالن کانون فرهنگی تربیتی میمند، همراه با استقبال پرشور نوجوانان اکران شد. فیلم سینمایی «باغ کیانوش» در سالن کانون فرهنگی تربیتی میمند، همراه با استقبال پرشور کودکان و نوجوانان اکران شد. سلیمان شریفی مسئول نمایندگی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی میمند ضمن بیان این خبر گفت: نمایندگی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی میمند از بدو تأسیس تاکنون در کنار سایر برنامه‌های فرهنگی و هنری، مبادرت به اکران فیلم‌های سینمایی روی پرده در شهر میمند نموده است و به دلیل فقدان زیرساخت‌های لازم، به‌ویژه سالن سینما در شهر میمند اهتمام جدی نمایندگی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی میمند به اکران فیلم‌های سینمایی برای تملی گروه‌های سنی در این شهر می‌باشد. شریفی افزود: باغ کیانوش یک فیلم سینمایی ایرانی برای نوجوانان و به کارگردانی و نویسندگی رضا کنش‌پور حداد و تهیه‌کنندگی محمدجواد موحد و محصول سال ۱۴۰۲ است. این فیلم نخستین بار در چهل و دومین دوره جشنواره بین‌المللی فیلم فجر اکران شد. داستان این فیلم از زمانی با همین نام از علی‌اصغر عزتی‌پاک اقتباس شده است و از نیم آبان‌ماه ۱۴۰۳ در سینماهای کشور اکران شده است.



نمای دور از روستای دشتک

عکس روز

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس خبر داد:

تدارک اهالی فرهنگ برای جشن انقلاب و اعیاد شعبانیه

رنجبر: حوزه فرهنگ در ایجاد شادی در جامعه پیش قدم است



برنامهریزی و فرهنگ‌سازی برای شاد بودن با رویکرد ملی مذهبی نیاز دارد، گفت: همه ما باید دست‌به‌دست هم دهیم تا با برپایی جشن‌های باشکوه فرهنگی، هنری و دینی و مذهبی بتوانیم حقایق معنویت و دین‌مداری را بیش از پیش برای جامعه، خصوصاً نوجوانان و جوانان نشان دهیم. دبیر شورای فرهنگ عمومی استان فارس، شادی را مهم‌ترین و اساسی‌ترین نیازهای انسانی دانست و کارکردهای شادی مورد فواید اندیشمندان حوزه‌های روان‌شناسی، جامعه‌شناسی، فعالان رسانه‌ای و اجتماعی است و بسیاری معتقدند، بدون حداقلی از شادی، حیات انسان امکان‌پذیر نیست. وی افزود: در راستای گسترش شادی و نشاط اجتماعی، جشن‌های دهه فجر هم‌زمان با اعیاد شعبانیه در نظر گرفته شده و برگزاری جشنواره‌های فیلم، موسیقی، نمایش و شعر و هنرهای تجسمی را با این جشن‌ها همراه کرده‌ایم تا حس‌واره فرهنگ نیز در تولید موج تأثیرگذار این مهم در جامعه پیش‌قدم باشد.

میشم محبوبی - گروه فرهنگ و هنر
مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس اعلام کرد که برنامه‌های جشن و شادی به مناسبت اعیاد شعبانیه و دهه فجر در سطح استان اجرا می‌شود که جشنواره‌های فیلم، موسیقی، نمایش و شعر و هنرهای تجسمی از جمله این برنامه‌ها هستند. مهدی رنجبر، با اشاره به تقارن ایام دهه فجر و جشن انقلاب با اعیاد شعبانیه در سال جاری گفت: ماه شعبان به واسطه اعیاد بزرگی که در آن قرار دارد، یکی از ماه‌ها پر خیر و برکت است. وی افزود: مناسبت‌های این ماه ولادت حضرت امام‌حسین(ع) روز پاسدار، حضرت ابوالفضل(ع) روز جانباز، امام‌سجاد(ع) روز صهیف سجاده و میلاد منجی عالم بشریت حضرت مهدی موعود(عج) است که باعث شده در طول ماه شعبان مسلمانان سراسر در شادی و شور به‌سر ببرند و ما نیز بنا داریم به پاسداشت این ایام ارزشمند جشنواره‌های فجر انقلاب را تقدیم مردم شریف فارس کنیم. مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس ادامه داد: امروز جهان با بحران معنویت مواجه است و باید دانست که شاد بودن مؤلفه‌های مؤثر در توسعه معنویت فردی و اجتماعی است و فقدان آن اسباب دل‌زدگی و افسردگی رنجبر با بیان اینکه جامعه ایران در شرایط فعلی اقتصادی و اجتماعی خود به

آغاز بیست و چهارمین جشنواره فیلم فجر شیراز با «پسر دلینوی ۲»



امروز سه‌شنبه ۱۶ بهمن برگزار می‌شود؛ سعی کردیم از سینماگرایی در جلسات نقد استفاده کنیم که تجربه نقد فیلم را داشته باشند و بتوانند تجربیات فیلم‌سازی خود را نیز در اختیار علاقه‌مندان به فیلم‌سازی قرار دهند. او با بیان اینکه امسال برنامه رادیویی سودای سیمرخ هم این رویداد را به‌طور کامل پوشش می‌دهد، گفت: درصد هشتیم در ۲ یا سه جلسه میزبان برخی عوامل فیلم‌های حاضر در جشنواره نیز باشیم.

به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، اکران فیلم‌های چهل و سومین جشنواره فیلم فجر در شیراز دیروز دوشنبه ۱۵ بهمن‌ماه به میزبانی سه سینما در تالار حافظ آغاز شد. مدیر کل فرهنگ و ارشاد فارس: جلسه نقد و بررسی فیلم‌ها هر روزه ساعت ۱۵:۳۰ برگزار می‌شود. نخستین روز اکران فیلم‌های جشنواره فجر در شیراز با نمایش انیمیشن «پسر دلینوی ۲» به کارگردانی محمد خیراندیش و «چشم‌بادومی» به کارگردانی ابراهیم امینی در تالار حافظ شیراز، «دست‌تنها» به کارگردانی امیرحسین تقفی و «شهر ستاره» به کارگردانی ابرجیزاد در هنر شهر آفتاب، «آبستن» به کارگردانی مصطفی تائبند و محمد تائبند و «شمال از جنوب غربی» به کارگردانی حمید زرگرزاد در پردیس سینمایی امین تاریخ آغاز شد.

تغییر در نرخ قیمت بلیت در استان‌ها هم تخلف محسوب می‌شود و استان فارس هم در فروش بلیت‌ها باید هماهنگ با سایر استان‌ها عمل کند. مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس افزود: خوشبختانه در روز نخست برای اکران فیلم‌ها با مشکل فنی مواجه نشدیم و نخستین اکران فیلم‌ها در شرایط مطلوبی انجام شد. رنجبر در خصوص جلسات نقد و بررسی فیلم‌ها هم گفت: جلسه نقد و بررسی فیلم‌ها هر روزه ساعت ۱۵:۳۰ برگزار می‌شود؛ این جلسات از دومین روز یعنی بعدازظهر

فروش و اکران سینما یعنی سمفا ایجاد شد؛ در واقع این سامانه، سانس اول فیلمی که قرار بود در ساعت پنج اکران شود را ساعت چهار اعلام کرده بود. مهدی رنجبر ادامه داد: باین‌حال از فردا فیلم‌ها به روال ساعات اعلام شده در جدول جشنواره اکران می‌شوند و سامانه سمفا هم با ساعات اعلام شده در جدول هماهنگ خواهد شد. او درباره قیمت بلیت‌ها در جشنواره گفت: جشنواره هماهنگ با سراسر کشور برگزار می‌شود و بلیت هم در تمام سینماها با قیمت ۸۰ هزار تومان به فروش می‌رسد؛

انیمیشن «پسر دلینوی ۲» به کارگردانی محمد خیراندیش و تهیه‌کنندگی محمدامین همدانی است که نخستین روز از اکران‌های تالار حافظ، به نمایش در آمد و با استقبال خوبی از سوی کودکان و نوجوانان روبه‌رو شد. اما روز نخست جشنواره در تالار حافظ با مشکلاتی نیز همراه بود؛ یکی از این مشکلات حضور زودهنگام مردم در این مجموعه برای تماشای فیلم بود؛ حضوری که یک ساعت زودتر از اکران فیلم و به دلیل اشتباهی که در ساعت درج شده در بلیت‌ها پیش آمده بود، رقم خورد. مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی فارس در این‌باره گفت: این اتفاق به دلیل مشکلی بود که در سامانه مدیریت

تالار ارشاد ارسنجان میزبان مراسم تودیع و معارفه امام‌جمعه شهرستان



به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، تالار ارشاد میزبان بدرقه امام‌جمعه فرهنگی و فرهیخته پیشین، جنت‌الاسلام‌المسلمین حاج‌آقا بهرامی و معارفه جنت‌الاسلام‌المسلمین حاج‌آقا عزیزی بود. در حاشیه این مراسم از حاج‌آقا بهرامی با اهدای تابلو نفیس خوش‌نویسی قرآنی توسط اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی به پاس تلاش‌های ایشان در حوزه فرهنگ و هنر تقدیر به عمل آمد.

برگزاری نمایشگاه خوش‌نویسی «فجر نور» در ممسنی



به گزارش روابط عمومی اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی شهرستان ممسنی به مناسبت گرامیداشت دهه فجر نمایشگاه گروهی خوش‌نویسی از آثار هنرمندان خوش‌نویس ممسنی با عنوان «فجر نور» روز جمعه ۱۲ بهمن ۱۴۰۳ در ممسنی امام‌جمعه شهرستان ممسنی در معرض دید مسئولین و علاقه‌مندان به هنر خوش‌نویسی قرار گرفت. در این نمایشگاه آثار سرکار خانم مریم رسولی رئیس انجمن خوش‌نویسان ممسنی و سرکار خانم فاطمه شریفی و آقایان سیدمصطفی حسینی و سجاد میرزایی و کرامت کوهیما و هنرمندان نوجوان امیرعلی رحمانی و امیرمحمد صالحی حضور داشتند.

نمایشگاه تجسمی در ارسنجان



به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان فارس، نمایشگاه آثار تجسمی نوجوانان و جوانان ارسنجان به مناسبت ایام دهه پر فروغ فجر در نگارخانه استاد محمد نعمتی در ارسنجان برپا گردید. ابراهیم جاویدی رئیس اداره فرهنگ و ارشاد اسلامی در حاشیه این نمایشگاه گفت: هنرهای تجسمی یک ابزار مهم در انتقال فرهنگ جامعه است. وی افزود خلایق و نوآوری در هنر تجسمی یکی از مهم‌ترین شاخص‌های هنرمندان این رشته است که می‌تواند باعث تحول و تأثیرگذاری بسزایی بر مخاطبان باشد. چرا که هنرهای تجسمی دارای مفاهیم عمیقی است که از طریق همان نماد و شکل ظاهری طرح، روزنه‌های جهت‌دستایی به مفاهیم و محتوی وجود دارد. این نمایشگاه نقاشی شامل ۶۵ تابلو و اثر از ۲۰ هنرمند هنری ارسنجان می‌باشد که از تاریخ ۹ بهمن ۱۵ آبان به مناسبت دهه فجر در نگارخانه استاد محمد نعمتی در معرض دید علاقه‌مندان قرار گرفته است.

انفجار گیشه سینمای چین

پیش‌بینی می‌شود که «نژا ۲» می‌تواند تا ۹۴۴ میلیون دلار (معادل ۶۰۸ میلیارد یوان) فروش داشته باشد. قسمت نخست انیمیشن «نژا» در سال ۲۰۱۹ میلادی با ۶۹۹.۳ میلیون دلار، به پر فروش‌ترین انیمیشن تاریخ چین تبدیل شد. در جایگاه دوم، فیلم کمیدی - معمای «کارآگاه جیتی‌ها» با ۱۹۰۰ میلیون دلار مشترک چن سی‌چنگ و دای مو، در پنج روز نخست تعطیلات سال نو چینی ۲۵۲.۱ میلیون دلار فروش داشته است. در رتبه سوم هم دنباله فانتزی «آفرینش خدایان» با ۱۲۴.۲ میلیون دلار قرار دارد. همچنین فیلم خانوادگی جدید «خرس‌های بونی: تولدی دوباره در آینده» که به‌طور سالانه در ایام تعطیلات سال نو در سینماهای چین نمایش داده می‌شود، ۵۷.۹ میلیون دلار فروش داشته است. به گزارش‌ها لیوود ریپورتر، صنعت فیلم چین امیدوار است این ارقام قدرتمند در گیشه سینمای سال نو چینی، پایان‌دهنده عملکرد ضعیف سال گذشته باشد. درآمد سالانه در ایام تعطیلات سال نو در سال ۲۰۲۴ با کاهش ۲۵ درصدی به ۵.۸ میلیارد دلار رسید، که باعث شد بسیاری از فعالان این صنعت به‌طور عمومی نگرانی خود را نسبت به احتمال افول مدل اکران سینمایی ابراز کنند. است.

پس از یک سال رکود در ۲۰۲۴، سینمای چین بار دیگر به دوران اوج بازگشته و انیمیشن «نژا ۲» با فروش ۴۳۴ میلیون دلاری در پنج روز، در مسیر تبدیل شدن به پر فروش‌ترین فیلم تاریخ چین قرار دارد. به گزارش اسپسنا، دنباله انیمیشنی «نژا ۲» به کارگردانی یو یانگ در مسیر تبدیل شدن به پر فروش‌ترین فیلم تاریخ چین است، درحالی‌که فیلم «کارآگاه چاینتاون ۱۹۰۰» نیز فروش چشمگیری داشته و تاکنون ۲۵۳ میلیون دلار درآمد کسب کرده است. پس از یک دوره رکود در سال ۲۰۲۴، گیشه سینمای چین بار دیگر رونق گرفته است. از آغاز تعطیلات سال نو چینی در ۲۹ ژانویه ۲۰۲۵، درآمد حاصل از فروش بلیت به ۹۷۸ میلیون دلار رسیده است که نسبت به پنج روز اول تعطیلات سال گذشته ۲۷.۳ درصد افزایش را نشان می‌دهد. انیمیشن دنباله‌ای «نژا ۲»، نقش اصلی را در ثبت این ارقام بزرگ ایفا کرده است. این فیلم به کارگردانی یو یانگ تاکنون ۴۳۴ میلیون دلار فروش داشته و در مسیر پیشی گرفتن از فیلم جنگی «بند دریاچه چانگچن» (با ۹۱۳ میلیون دلار فروش) به‌عنوان بزرگ‌ترین بلاکباستر تاریخ سینمای چین قرار دارد.